

24.
Planung und Durchführung
von schriftpsychologischen Experimenten (1970)
Zeitschrift für Menschenkunde, 34, 280-300.

Dieser Aufsatz enthält auf insgesamt 21 Seiten eine Fülle von ausführlichen Vor- und Ratschlägen zur Planung und Durchführung von schriftpsychologischen Untersuchungen. Statt einer vollständigen Textwiedergabe werden hier aus Gründen der Platzersparnis zur Orientierung nur die Rubriken der einzelnen Kapitel und Abschnitte vorgelegt. Der interessierte Leser möge den Originaltext studieren.

- | | |
|--|---|
| <p>1. Vorbereitung</p> <p>1.1 Fragestellungen und Untersuchungsziele</p> <p>1.1.1 Stabilität der graphischen Variablen oder der schriftpsychologischen Aussagen</p> <p>1.1.2 Reliabilität der graphischen Variablen oder der schriftpsychologischen Aussagen</p> <p>1.1.2.1 Sicherheit der graphischen Variablen</p> <p>1.1.2.2 Übereinstimmung von schriftpsychologischen Aussagen</p> <p>1.1.3 Validität der schriftpsychologischen Aussagen</p> <p>1.1.3.1 Validitätsuntersuchungen auf Gutachterebene</p> <p>1.1.3.2 Validitätsuntersuchungen auf Schriftvariablebene</p> <p>1.2 Wahl der statistischen Methode</p> <p>1.2.1 Stabilitäts- und Reliabilitätsuntersuchungen</p> <p>1.2.2 Validitätsuntersuchungen</p> <p>1.2.2.1 Validierung einzelner Variablen</p> <p>1.2.2.2 Faktorenanalyse</p> <p>1.2.2.3 Multiple Regressionsanalyse</p> <p>1.3 Auswahl und Einsatz graphischer Variablen</p> <p>1.3.1 Anzahl der graphischen Variablen</p> <p>1.3.2 Auswahl der graphischen Variablen</p> <p>1.3.3 Definition der graphischen Variablen</p> <p>1.3.4 Ermittlungsmodus</p> <p>1.3.5 Registrierungsverfahren</p> <p>1.3.6 Zusammenfassung von Daten</p> | <p>1.4 Auswahl der Kriterien und Einsammlung von Kriteriendaten</p> <p>1.4.1 Verschiedene Arten von Kriterien</p> <p>1.4.1.1 Persönliche Daten</p> <p>1.4.1.2 Klinische Daten</p> <p>1.4.1.3 Intelligenztests</p> <p>1.4.1.4 Projektive Tests</p> <p>1.4.1.5 Leistungen</p> <p>1.4.1.6 Fragebögen</p> <p>1.4.1.7 Subjektive Beurteilungen</p> <p>1.5 Auswahl der Mitarbeiter</p> <p>1.6 Auswahl der Versuchspersonen</p> <p>1.6.1 Stichproben und deren Grösse</p> <p>1.6.2 Zusammensetzung der Stichprobe</p> <p>1.6.2.1 Zufall oder bewusste Wahl</p> <p>1.6.2.2 Extremgruppen (Kontrastgruppen)</p> <p>1.7 Auswahl von Versuchsgerät und Material</p> <p>1.8 Einsammlung des Schriftmaterials</p> <p>1.8.1 Kenntnis des Verwendungszweckes</p> <p>1.8.2 Formen der Materialeinsammlung</p> <p>1.8.3 Erwünschter Materialumfang</p> <p>1.9 Vorbereitung der Wiederholung</p> <p>2 Durchführung</p> <p>2.1 Allgemeine Gesichtspunkte</p> <p>2.2 Materialbearbeitung</p> <p>3 Berichterstattung</p> |
|--|---|